

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

ПРИЛОЖЕНИЕ

к постановлению инспекции по охране
объектов культурного наследия
Архангельской области
от 11.04.2018 № 18/2018-П

Предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Корпус административный Соловецкой тюрьмы», 1938-1939 годы, архитекторы Б.В. и К.В. Минихи, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого архипелага, XVI век – первая половина XX века», расположенного по адресу: Архангельская область, Приморский район, пос. Соловецкий

Исходно-строительные характеристики объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Корпус административный Соловецкой тюрьмы», 1938-1939 годы, архитекторы Б.В. и К.В. Минихи, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого архипелага, XVI век – первая половина XX века» (далее – объект культурного наследия «Корпус административный Соловецкой тюрьмы»)

Местонахождение объекта культурного наследия «Корпус административный Соловецкой тюрьмы»: к востоку от крепости Соловецкого монастыря, на естественном возвышении.

Композиционная роль объекта культурного наследия «Корпус административный Соловецкой тюрьмы» в структуре застройки и ландшафтов Большого Соловецкого острова, панорам окрестностей Соловецкого монастыря и абариты, сформировавшиеся на 1939 год.

Архитектурные и конструктивные характеристики

Объемно-планировочная структура и архитектурное решение на 1939 год: конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру, включая пилон, формирующие главный (западный) фасад;

объемно-пространственная композиция, представляющая собой многоэтажный объем со сложной ступенчатой конфигурацией в плане, симметричной относительно оси «запад – восток», под кровлей сложной конфигурации;

пространственно-планировочная структура интерьера в пределах капитальных стен и перекрытий со смешанным типом планировочной организации: сочетанием коридорной и анфиладной тип планировки;