



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

22 июня 2012

Москва

№ 977

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Храм во имя святителя и чудотворца Николая», 1577 год (основание), 1832–1834 годы, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого архипелага, XVI век – первая половина XX века» (Архангельская область, Приморский район)

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и подпунктом 5.3.6 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Храм во имя святителя и чудотворца Николая», 1577 год (основание), 1832–1834 годы (Архангельская область, Приморский район, остров Большой Соловецкий, пос. Соловецкий, Набережная бухты Благополучия, д. 1, корп. 15), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого архипелага, XVI век – первая половина XX века».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

С.Г.Обрывалин

**Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Храм во имя святителя и чудотворца Николая», 1577 год (основание),
1832–1834 годы, входящего в состав объекта культурного наследия
федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря и отдельные
сооружения островов Соловецкого архипелага, XVI век – первая
половина XX века» (Архангельская область, Приморский район)**

Объект культурного наследия федерального значения «Храм во имя святителя и чудотворца Николая», 1577 год (основание), 1832–1834 годы, находящегося в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого архипелага, XVI век – первая половина XX века».

Градостроительные характеристики:

- местоположение в комплексе центральной застройки ансамбля Соловецкого монастыря;
- композиционная значимость (роль) в структуре ансамбля монастыря на 1577 год, 1832–1834 годы;
- габариты и силуэт на 1577 год, 1832–1834 годы;
- секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника.

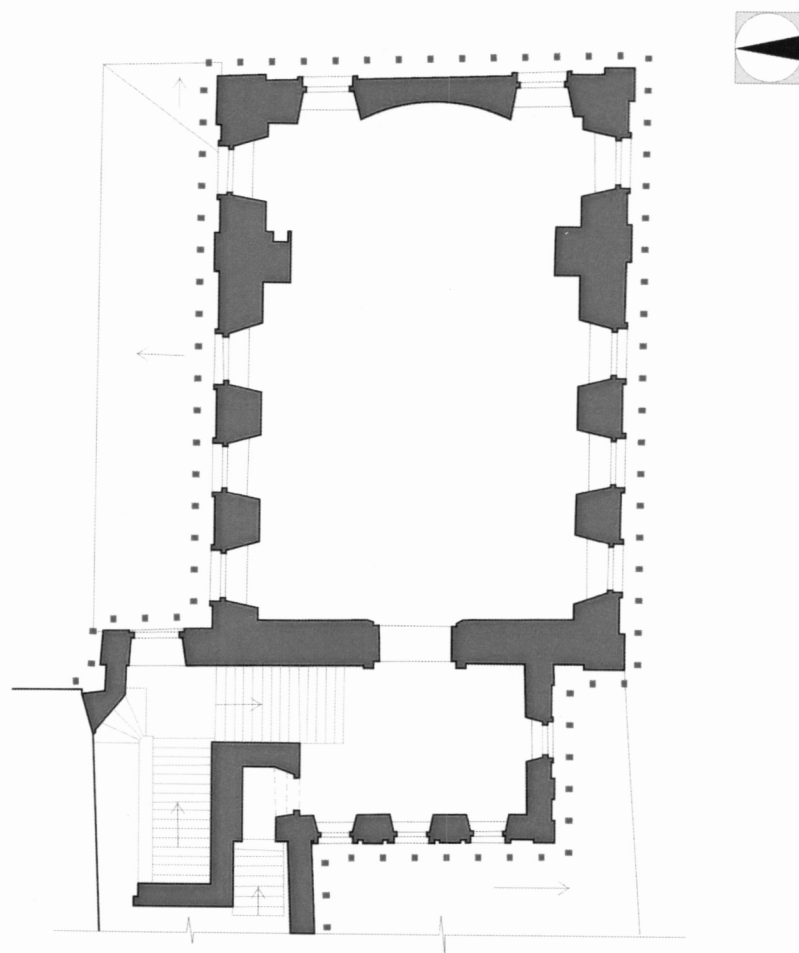
Архитектурные и конструктивные характеристики:

- объемно-пространственная композиция на 1577 год, 1832–1834 годы;
- историческая конфигурация завершения: конструкция, материал и характер покрытия;
- композиция и оформление фасадов 1577 год, 1832–1834 годы;
- виды отделки фасадной поверхности на 1832–1834 годы;
- колористическое решение на 1832–1834 годы;
- характер заполнения дверных проемов на 1832–1834 годы;
- пространственно-планировочная структура интерьеров на 1577 год, 1832–1834 годы в пределах капитальных стен; трехмерные характеристики на 1577 год, 1832–1834 годы; особенности планировочных связей помещений на 1832–1834 годы;
- материал, конструкции, техника исполнения конструктивных элементов на 1577 год, 1832–1834 годы;

- сохранившиеся исторические лестницы и их реставрационные замены, исторический характер сообщения между уровнями сооружения;
- композиция и архитектурное решение интерьеров на 1577 год, 1832–1834 годы.





Схема предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Храм во имя святителя и чудотворца Николая», 1577 год (основание), 1832–1834 годы, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого архипелага, XVI век – первая половина XX века» (Архангельская область, Приморский район)

ПЛАН



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Элементы здания, входящие в предмет охраны:

-  – капитальные стены и перегородки
-  – арки, перемычки, сводчатые перекрытия, распалубки
-  – композиционное и декоративное оформление фасадов
-  – лестницы