

Ф1БЗК СОГЛАСОВАНО:
С2180417МЗ

Министр культуры

(наименование органа охраны)

В.А. Яничек

Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТОВ
ИЮЛЯ 1991 20 15 г.

M.I.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
№ 2015.1.33 от 28.07.2015

- 1. Наименование объекта культурного наследия:**

«Ангар для гидросамолетов»

2. Адрес (местонахождение) объекта культурного наследия: Архангельская область, Приморский район, пос. Соловецкий, ул. Северная, д. 21, корп. 2

- 3. Сведения о собственнике (пользователе) объекта культурного наследия:**
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник»;

Адрес места нахождения: 164070, Архангельская область, приморский район,
пос. Соловецкий;

Р/с 40501810300002000002, КПП 292101001, ИНН 290106272,
БИК 041117001, ОГРН 1022901494725;

Ответственный представитель: директор – Шутов Владимир Викторович,
телефон 8-818-35-90-(281).

- 4. Сведения о действующих охранных обязательствах, охранно-арендных договорах или охранных договорах:**

Вид	охранное обязательство
Номер	54
Дата	14 июля 2003 года
Характер современного использования	не используется

5. **Описание границы территории объекта культурного наследия и зон его охраны (краткое описание со ссылкой на документ об утверждении):** Границы территории объекта культурного наследия утверждены постановлением инспекции по надзору за сохранностью памятников истории и культуры Архангельской области от 06 августа 2010 года № 20

СОКОЛОВА Н. В.

по Договорности № 90701.01/2015

установлении границ территорий памятников как объектов градостроительной деятельности особого регулирования».

6. Краткие сведения об объекте культурного наследия и его техническом состоянии, включая малые архитектурные формы, монументальную живопись и предметы внутреннего убранства, инженерные сооружения и оборудование:

Памятник истории становления советской авиации – типовой ангар для самолета с символикой морской авиации. Деревянное каркасное сооружение, обшито шпунтованной доской. Здание состоит из центральной высокой части и боковых и задней пониженных частей. Несущие стойки выполнены из круглого леса. Кровля выполнена по деревянным стропилам, покрытие кровли – рубероид по сплошной обрешетке. На главном фасаде устроены раздвижные ворота. Торцы здания утрачены. Здание находится в аварийном состоянии.

7. Предмет охраны объекта культурного наследия: утверждается нормативно-правовым актом государственного органа охраны объектов культурного наследия.

8. Основание для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия:

Вид утвержденного документа	Федеральная целевая программа «Культура России (2012-2018 годы)»
Регистрационный номер	209-р
Дата утверждения	22 февраля 2012 года
Основное содержание проведения работ по сохранению объекта культурного наследия:	разработка проектной документации
Срок начала работ:	2015 год
Срок окончания работ:	определяется в ходе разработки научно-проектной документации
Предполагаемое использование объекта культурного наследия:	экспозиционные помещения
Намечаемая очередность проведения работ по сохранности или локальных работ	согласно проектной документации

9. Сведения о Заказчике:

Министерство культуры Российской Федерации

Адрес места нахождения: г. Москва, Китайгородский проезд, д. 7, стр. 2;

Р/с 40105810700000001901, КПП 770501001, ИНН 7705851331,

БИК 044501002;



Зам. начальника ОРИКР монастыря

Молод

СОКОЛОВА Н.В.
по Доверенности от 01.01/2015

Ответственный представитель: руководитель Департамента управления имуществом и инвестиционной политики - Мазо Борис Давидович, телефон 8 (495) 623-26-86.

10. Сведения о проектной организации (физического лица):

Определяется в результате проведения конкурсных процедур в соответствии с Федеральным законом от 05 апреля 2013 года № 44-ФЗ.

11. Сведения о проектных организациях по видам работ: отсутствуют.

12. Сведения о производственной организации: отсутствуют.

13. Сведения о производственной организации, по видам работ: отсутствуют.

14. Сведения о ранее выполненной научно-проектной и проектной документации и возможности ее использования:

1. Комплексные научные изыскания. Архитектурно-археологические обмеры (1989г.). НИИГПК «Палата».

2. Исходно-позрепительная документация. Том 1, книга 1, часть 1 (шифр 082-01, арх. № 01-00).

Альбом фотофиксации, Том.2, книга 6, часть 1 (шифр 082-01-НИ, арх. № 01-01). Общая пояснительная записка, Том 3, книга 1, часть 1 (шифр 082-01, арх. № 01-02), часть 1.

Электрооборудование, том 7, книга 7, часть 1ё (шифр 082-01-ЭЛ, арх. № 01-03).

Рабочие чертежи, том 4, книга 1, часть 1 (шифр 082-01-Ас, арх. № 01). Архитектурно-реставрационное объединение «Ордер», 2003 год.

3. Проект приспособления. Рабочая документация. ООО «Творческая мастерская реставрации и декора», 2011 год.

Документация может использоваться как основание для проектных работ по сохранению объекта культурного наследия.

15. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (в целом, этапы, локальные работы):

Раздел 1. Предварительные работы	
Раздел 2. Комплексные научные исследования	
1. Этап до начала производства работ: - натурные исследования; - инженерные изыскания; - проект предмета охраны; - историко-культурный опорный план; - археологические исследования	2. Этап в процессе производства работ: - натурные исследования (в рамках осуществления авторского и научного руководства)
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления (с указанием о необходимости разработки вариантов, в том числе на конкурсной основе):	

<p>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта):</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснительная записка; - архитектурные решения (корректировка); - конструктивные и объемно-планировочные решения (корректировка) 	<p>2. Проект:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснительная записка; - схема планировочной организации земельного участка границах территории объекта культурного наследия; - архитектурные решения; - конструктивные и объемно-планировочные решения; - инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения; - проект организации реставрации; - методические рекомендации по производству реставрационных работ и используемым материалам; - перечень мероприятий по охране окружающей среды; - перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности; - перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия; - проектно-сметная документация; - перечень мероприятий по гражданской обороне, мероприятий по предупреждению чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.
<p>Раздел 4. Рабочая научно-проектная документация:</p>	
<p>1. Этап до начала производства работ:</p> <p>разрабатывается в соответствии с действующими нормами и правилами</p>	<p>2. Этап в процессе производства работ:</p> <p>необходимость разработки рабочей научно-проектной документации определяется в ходе производства ремонтно-реставрационных работ</p>
<p>Раздел 5. Научно-реставрационный отчет:</p> <p>по окончании ремонтно-реставрационных работ</p>	

16. Вид и состав демонстрационных материалов: необходимый состав графического материала согласовывается с пользователем

17. Порядок и условия согласования научно-проектной документации с указанием инстанций и организаций: проектная документация представляется на согласование в министерство культуры Архангельской области (далее – Минкультуры АО) в 2-х экземплярах (в оригинале и копии).

Разделы проектной документации в случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности памятника,



СОКОЛОВА Н.В.
по Доверенности от 01.01/2015

разрабатываются в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» и подлежат государственной экспертизе.

18. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору, с указанием продолжительности: требуется осуществление научно-методического руководства, на период производства работ заключить договоры на осуществление авторского и технического надзора.

19. Необходимость проведения экспериментальных работ по технологии и методам производства работ с указанием видов работ: не требуется.

20. Исходная и разрешительная документация: заявление о выдаче задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

21. Необходимость сбора и подготовки исходной и разрешительной документации в порядке оказания технической помощи Заказчику с указанием перечня документов: не требуется.

22. Дополнительные требования и условия:

1. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся на основании письменного разрешения министерства культуры Архангельской области (далее – Минкультуры АО) на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия (выявленного объекта культурного наследия).

2. Все работы по сохранению объекта культурного наследия (выявленного объекта культурного наследия) выполняются силами лица, имеющего лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Предоставить в Минкультуры АО отчет о выполненных работах в соответствии с действующим законодательством.

Задание подготовлено:

Ведущий консультант управления
государственной охраны объектов
культурного наследия

Н.В. Сидорова



Зам. начальника ОРИКР монастыря

СОКОЛОВА Н.В.
по Доверенности от 01.01/2015г.



ЛЕГЕНДА

1. Стенная башня
2. Успенская башня
3. Грановитая палата
4. Корпусы и башня
5. Палатный корпус
6. Палатный корпус
7. Палатный корпус
8. Палатный корпус
9. Палатный корпус
10. Палатный корпус
11. Палатный корпус
12. Палатный корпус
13. Палатный корпус
14. Палатный корпус
15. Палатный корпус
16. Палатный корпус
17. Палатный корпус
18. Палатный корпус
19. Палатный корпус
20. Палатный корпус
21. Палатный корпус
22. Палатный корпус
23. Палатный корпус
24. Палатный корпус
25. Палатный корпус
26. Палатный корпус
27. Палатный корпус
28. Палатный корпус
29. Палатный корпус
30. Палатный корпус
31. Палатный корпус
32. Палатный корпус
33. Палатный корпус
34. Палатный корпус
35. Палатный корпус
36. Палатный корпус
37. Палатный корпус
38. Палатный корпус
39. Палатный корпус
40. Палатный корпус
41. Палатный корпус
42. Палатный корпус
43. Палатный корпус