



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ПРИКАЗ**

04 июня 2018г.

Москва

№ 885

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ангар для гидросамолетов», середина 1920-х годов, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого архипелага, XVI век – первая половина XX века» (Архангельская область)**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и подпунктом 5.3.6 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ангар для гидросамолетов», середина 1920-х годов (Архангельская область, Приморский муниципальный район, МО «Соловецкое», пос. Соловецкий, ул. Северная, 21, кор. 2), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого архипелага, XVI век – первая половина XX века».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

С.Г.Обрывалин

**Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения  
«Ангар для гидросамолетов», середина 1920–х годов, входящего в состав  
объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль  
Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого  
архипелага, XVI век – первая половина XX века»  
(Архангельская область)**

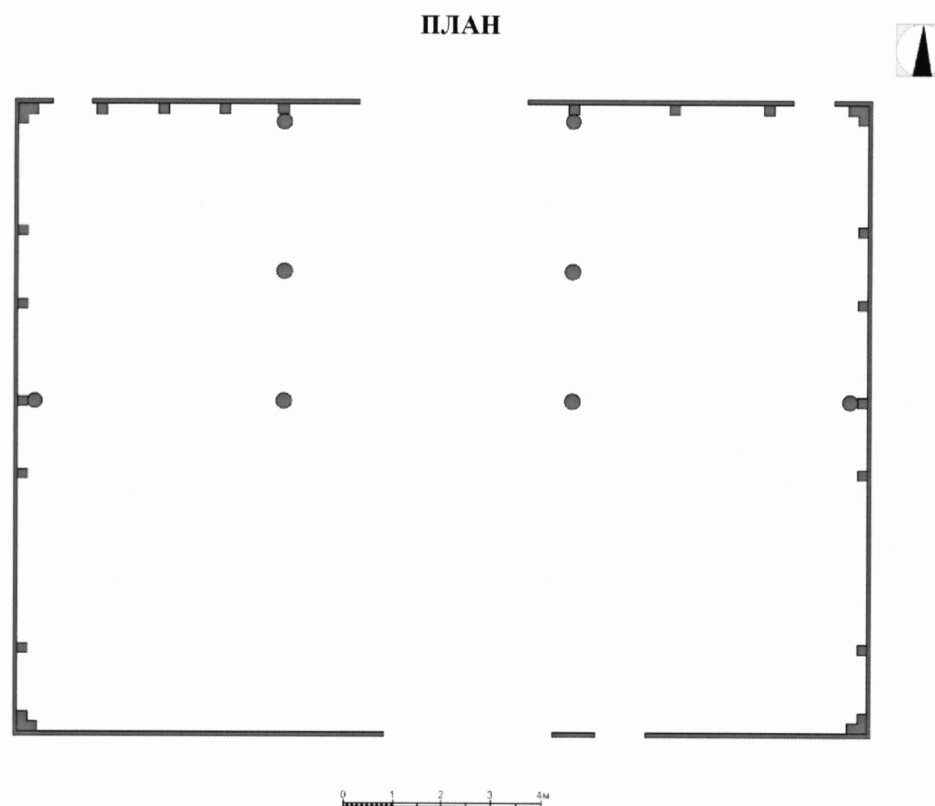
**Градостроительные характеристики:**

- местоположение памятника, расположенного к северо-западу от объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря», в северо-западной части посёлка Соловецкий;
- габариты и силуэт памятника на середину 1920-х гг., 1950-е гг.;
- композиционная значимость (роль) памятника в структуре окружающего пространства;
- секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника на середину 1920-х гг. (определяются по результатам визуально-ландшафтного анализа).


**Архитектурные характеристики и элементы:**

- объемно-пространственная композиция на середину 1920-х гг., 1950-е гг.;
- форма и конструкция кровли на середину 1920-х гг., 1950 гг.;
- ферма конструкции Гау-Журавского над проемом ворот;
- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания на середину 1920-х гг., 1950-е гг., включая все сохранившиеся подлинные элементы, форму и размер проёмов; материал, технику исполнения и формы декора фасадов здания;
- характер заполнения дверных и оконных проёмов на середину 1920-х гг.;
- раздвижные створки ворот;
- металлические раздвижные механизмы створок ворот;
- материал стен и перекрытий – древесина;
- пространственно-планировочная структура интерьеров на середину 1920-х гг.

**Схема предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ангар для гидросамолетов»,  
середина 1920–х годов, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль  
Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого архипелага, XVI век –  
первая половина XX века» (Архангельская область)**



**Условные обозначения**

 — конструкции, подлинные элементы и аутентичные характеристики, которые входят в предмет охраны